Los prejuicios son peligrosos

by zanderskyward

Category: Akame ga Kiru/ã,¢ã, «ãf;㕌æ-¬ã, <

Genre: Humor, Romance

Language: Spanish

Characters: Lubbock, Tatsumi

Status: Completed

Published: 2016-04-08 20:42:18 Updated: 2016-04-08 20:42:18 Packaged: 2016-04-27 20:40:30

Rating: M Chapters: 1 Words: 1,808

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: Es una de las fiestas tradicionales del imperio, pero Lubbock solo tiene la intenci \tilde{A}^3 n de hacer que Tatsumi se trage sus

propias palabras.

Los prejuicios son peligrosos

El ambiente de la calle olÃ-a a lluvia, pero eso no impedÃ-a a nadie salir de casa. Al fin y al cabo todos los preparativos estaban hechos para la feria, y los comercios empezaron a cerrar mÃ;s pronto ese dÃ-a. Era el único festivo que todavÃ-a tenÃ-a un seguimiento mayoritario. El pueblo no estaba nada contento con la situación ni la mano de hierro del paÃ-s, y empezaban a darse cuenta de que celebrar una fiesta tradicional quizÃ; no era lo mÃ;s apropiado para mejorar las cosas. Lubbock se apartó el largo mechón de pelo de su ojo izquierdo para ver mejor los fuegos artificiales en el ya oscuro cielo, dejÃ;ndolo caer poco después y con ello que volviera al mismo sitio. En ese momento oyó el tintineo de cascabeles propio cuando alguien entraba a la tienda, a pesar de que se habÃ-a preocupado de cambiar el cartel a «cerrado» para que no hubiera confusiones.

â€"Hey, Lubb â€"una voz alegre le sorprendió; no era otro que Tatsumi.

â€"¿Qué haces aquÃ- en nuestro dÃ-a libre? Sin ofender, pero no pareces muy de fiestas â€"el allegado se apartó de la ventana para acercarse al otro chico y se metió las manos en los bolsillos, en un gesto casual. Esbozó una sonrisilla malignaâ€". Bueno, en realidad sÃ- querÃ-a ofender.

Tatsumi ignoró deliberadamente su comentario burlón, como casi siempre, y en lugar de eso se llevó una mano a la nuca y sonrió con nerviosismo.

â€"Puede que las chicas me hayan querido arrastrar a comprar

dulces.

â€"¿Â¡Y te vas!? â€"gritó Lubbock casi sin poder creérselo, llevándose las manos a la cabezaâ€". Pero qué pasa contigo. ¿Eres gay? â€"la ocurrencia fue acompañada de un Ã-ndice acusatorioâ€". Es eso, ¿a que sÃ-?

â€"¿Q-Qué? Â;No! ¿Cómo iba a serâ€|? ¿Cómo iba a ser yoâ€|?

El moreno hab \tilde{A} -a cogido un color m \tilde{A} ;s bien rojo tomate en ese momento, en lo que duraba una frase. Era un nuevo r \tilde{A} \mathbb{Q} cord.

â€"¿Qué cómo ibas a ser tð gay? â€"Lubbock se sintió insultado y lo demostró frunciendo bastante el ceño en su dirección mientras se cruzaba de brazosâ€". Bulat era gay, ¿sabÃ-as?

â€"N-No es que sea algo malo â€"corrió el otro a intentar salvarse el culo (y ahÃ- Lubbock se tuvo que reÃ-r internamente por sus propios pensamientos)â€", pero… ya sabes…

â€"No, no sé. ¿Qué insinðas?

Su tono de voz amplificaba la acusaci \tilde{A}^3 n y el pobre pueblerino ya no sab \tilde{A} -a d \tilde{A}^3 nde meterse.

â€"Bueno, vale ya â€"contestó, todavÃ-a con un tono rosa pálido en las mejillasâ€". A ti te gustan las mujeres, asÃ- que no hace falta que te ofendas tanto, ¿no?

Aquel comentario defensivo ya sali \tilde{A}^3 de la m \tilde{A}_1 s pura verg \tilde{A}_2 4enza de haberla cagado. Como primera respuesta, Lubbock buf \tilde{A}^3 en una especie de suspiro de resignaci \tilde{A}^3 n y risa burlesca. Como segunda, se acerc \tilde{A}^3 al contrario hasta agarrarle sin mucha fuerza de la barbilla y le llev \tilde{A}^3 hasta la pared mientras empez \tilde{A}^3 a hablar de nuevo.

â€"No soy tan simple, Tatsumi.

El susurro acab \tilde{A}^3 acompa \tilde{A}^\pm ado de una media sonrisa llena de la picard \tilde{A} -a de un ladr \tilde{A}^3 n y un acercamiento r \tilde{A} ;pido, improvisto como un ataque sorpresa. Despu \tilde{A} ©s una lengua que ped \tilde{A} -a permiso para entrar y buscar otra sin mucha resistencia; casi pod \tilde{A} -a sentir c \tilde{A}^3 mo temblaban las rodillas ajenas y un s \tilde{A}^0 bito calor empezaba a arder en sus mejillas. No se retir \tilde{A}^3 hasta que tuvo que recuperar el aliento, y nunca hab \tilde{A} -a visto al moreno m \tilde{A} ;s rojo que en ese momento. Lo cual era bastante incre \tilde{A} -ble, y seguro que otro r \tilde{A} ©cord.

â€"Vamos, ¿tan boquiabierto te he dejado? â€"soltó una risita entre dientes y apoyó las manos en la pared, esta vez yendo a por su cuello.

â€"Lubbâ€| Lubbock, te he dicho que no soyâ€| â€"Tatsumi cortó su rÃ;pida respiración soltando un gruñido como un animal acorralado y agarró la chaqueta del otro con fuerzaâ€". No soyâ€|.

â€"No hace falta â€"bajó su tono de voz, agravÃ;ndolo mientras enlentecÃ-a los mordiscos por su piel hasta llegar al lóbulo de su oreja y notar el escalofrÃ-o que recorrió el cuerpo ajeno. El chico no se movÃ-a y estaba claramente nervioso, pero el agarre en su ropa no es que le apartara precisamenteâ€". Déjate llevar. SerÃ; divertido, y te enseÃ \pm aré lo equivocado que estÃ;s.

Agarró el cuello de su camisa y le apartó de la pared, quitándole la chaqueta seguidamente. Hizo lo mismo con la propia y con las ostentosa cinta granate que llevaba en la cabeza, dejándose el pelo todavÃ-a más suelto y desordenado. Tatsumi por fin parecÃ-a responderle aunque de forma insegura, pero no se quiso burlar aðn más de él, o al menos todavÃ-a. Le darÃ-a más seguridad y le harÃ-a ver que podÃ-a disfrutar de aquello sin miedo, y que era lo mejor. Que se merecÃ-an un poco de diversión y descanso de tener las manos manchadas de sangre todo el tiempo. Le empujó al sofá del fondo de la estancia y fue abriéndose paso bajo su ropa con caricias.

(Que al final pesaban tanto las muertes de amigos como de enemigos.)

Lubbock continuaba su camino con una paciencia inaudita en él y que tan solo evidenciaba el respeto que sentã-a por su compaãtero, a pesar de todo. El moreno también debÃ-a de estar frustrado por su mala situaciÃ3n como equipo para permitirle hacer eso dejando el orgullo de lado. Entre leves tirones de ropa de uno a otro se dio cuenta de que era bastante sensible dondequiera que le tocase, de que a cada beso, mordisco o caricia recibÃ-a el escuchar un pequeño gruñido o el dulce arqueo de su espalda. Tironeando de su labio, aventuró una mano al lugar donde previamente habÃ-an estado sus pantalones y se dedicÃ3 a moverla de arriba abajo una vez se hubo hecho con su miembro. Vio al otro echar la cabeza hacia atrã;s, casi fuera del reposabrazos, empezando a temblar y a cerrar los ojos intentando controlar los sonidos que se le escapaban. Lubbock gruñÃ3 por la misma excitaciÃ3n y se deshizo torpemente de su propia ropa interior, que se uniÃ3 junto a la ya desperdigada y abandonada por el suelo.

â€"M-mierda, Lubb â€"escuchó cuando estaba acercando peligrosamente a zonas mÃ;s bajas una de sus manos, a lo que paró y alzó la cabeza de su torsoâ€", espera.

Dos pares de ojos verdes se encontraron, diferentes e iguales al mismo tiempo.

No necesitó más palabras para saber lo que Tatsumi querÃ-a. SerÃ-an los entrenamientos juntos, o ese compañerismo que habÃ-an llegado a desarrollar, o incluso instinto, pero no siguió por ahÃ-. Quizá la próxima vez; no harÃ-a nada a lo que su amigo no estuviese dispuesto, y entendÃ-a que era quizá demasiado para él por el momento.

En vez de eso cogi \tilde{A}^3 su mano derecha y lami \tilde{A}^3 su \tilde{A} -ndice y coraz \tilde{A}^3 n, asegur \tilde{A}_1 ndose de que le miraba. El moreno trag \tilde{A}^3 saliva como si fuera esa misma confianza ofrecida y, a \tilde{A}° n un poco inseguro, empez \tilde{A}^3 a prepararle con el mismo Lubbock rindi \tilde{A}° ndose encima de \tilde{A}° l. Ten \tilde{A} -a una rodilla a cada lado de sus caderas y pronto empez \tilde{A}^3 a respirar m \tilde{A}_1 s deprisa, agachando la cabeza y siseando mientras se dedicaba a dejar al otro explorar. No pod \tilde{A} -a evitar quejarse y frotarse contra su cuerpo cada vez m \tilde{A}_1 s, sin embargo, urgi \tilde{A}° ndole a que se diera prisa.

â€"Hazme caso para la próximaâ€"dijo con la respiración agitada, recogiéndose el pelo detrÃ;s de la oreja para luego apartar la mano de Tatsumi y guiarle él mismo hacia su interiorâ€", en mi posición

se siente mucho mejor.

AcabÃ³ la frase con un profundo gemido que el moreno acabÃ³ observando entre ensimismado y sorprendido. Cuando sali \tilde{A}^3 del trance llevó las manos a sus muslos y apretó, lo que le arrancó otro pequeÃto sonido de la garganta a Lubbock, que no se moviÃ3 durante unos segundos. En lugar de apresurarse se agachó y cogió uno de los guantes de su Teigu del suelo con cierta idea en mente. Cuando quiso volver a pelear por el control se sentÃ3 por completo sobre el otro de sopetÃ3n, sonriendo por verle de nuevo dejar la cabeza caer en el sofÃ; y cerrar los ojos. EmpezÃ3 con un ritmo lento que fue acelerando en poco tiempo, moviendo sus caderas por encima de los propios movimientos que Tatsumi hacÃ-a por inercia. Este ahora se habã-a soltado un poco mã; s frente a su vergã¼enza e inexperiencia inicial que le tenÃ-a paralizado, y enredÃ3 los dedos de una mano en su pelo verde para tirar de él y besarle. No pudo hacer mucho, embriagado por las sensaciones fã-sicas y el sabor de su boca como para poder contraatacar como quiso en ese momento, pero moviÃ3 los dedos de su guante. Poco le importaba usar un arma tan antigua y poderosa para otros planes. EscuchÃ3 la inspiraciÃ3n corta del contrario y cuando consiguiÃ3 que soltase el agarre en su pelo se acercÃ³ a su oÃ-do para murmurarle palabras tranquilizadoras. SabÃ-a lo que hacÃ-a y no iba a hacerle daño, todo lo contrario. No era estúpido y en esos pocos minutos habÃ-a averiguado mÃ;s o menos lo que al otro podrÃ-a gustarle.

Se alz \tilde{A}^3 un poco para poder mirarle y esboz \tilde{A}^3 una sonrisa entre afecto y satisfacci \tilde{A}^3 n, observando su sonrojo y los finos hilos que rodeaban el cuello de Tatsumi, el cual le miraba con los ojos entrecerrados de placer.

â€"¿Estás pensando en alguna de las chicas, cabronazo? â€"bromeó con una sonrisa maliciosa, flexionando un poco más sus dedos armados y ganándose asÃ- otro jadeo del moreno al impedirle más respirar.

AcelerÃ³ cuanto pudo sus movimientos y bajÃ³ su mano libre a su propia entrepierna que ya le molestaba. SentÃ-a un calor inmenso dentro de sÃ- y en el mismo ambiente, y al parecer por el flequillo pegado a la frente del contrario tambiÃon Ãol. No le preocupaba nada mÃ;s que esforzarse en aquel momento por sÃ- mismo y por demostrarle un par de cosas a su compaÃtero; la tienda estaba cerrada y las cortinas echadas, y solamente ellos dos allÃ- en lo que era un simple desahogo de su trabajo. No se cortaba y le alegrã³ ver que Tatsumi a esas alturas tampoco. Siseó cuando le clavó las uñas en un muslo y en la espalda, pero su respuesta fue maldecir y agilizar el movimiento de su mano para no quedarse atrÃ;s. Hasta sintió un profundo escalofrÃ-o cuando fue el otro quien terminÃ3 primero, soltando por completo su cuello y centrã; ndose en sã- mismo tan solo unos momentos mÃ;s para seguirle de cerca. Se le escapó un gemido agudo al contrario que el m \tilde{A} ; s grave del otro, y tembl \tilde{A} 3 hasta dejarse caer sobre \tilde{A} 0l entre jadeos y cansancio. Recuperaron el aliento con lentitud pero urgencia sin moverse, sintiendo cÃ3mo poco a poco tanto sus gargantas como sus vientres dejaban de arder. Unos minutos después se volvió a oÃ-r la voz abochornada de Tatsumi.

â€"¿Podemos cambiarnos si hay próxima?

Lubbock sonriÃ3; objetivo cumplido.

End file.